

## Esiintymisrohkeutta, ilmaisutaitoa ja itsetuntemusta teatteri- ja tanssilinjoilta

---



Seinäjäkoinen **Mirja Autio** on opiskellut kaksi vuotta Etelä-Pohjanmaan Opistossa. Lukiossa opistoon tutustunut Mirja opiskeli ensin tanssilinjalla ja haki sen jälkeen teatterilinjalle kartuttaakseen esiintymisrohkeutta, ilmaisutaitoa ja itsensä tuntemista.

- Teatterilinjalla opiskelu on rentoa ja vapaata. Meillä on pieni ryhmä, opettajatkin ovat tulleet tutuiksi.

Teatterilinjalta on nähty tänä vuonna monenlaisia esityksiä, niin komediaa kuin tragediaa, ja lukuvuoden lopuksi keväällä vielä lastennäytelmäkin.

- Opiston näytelmissä on ollut mukava esiintyä. Ne antavat hyvän kuvan erilaisista työprosesseista ja näytelmien valmistelusta.

Ensimmäisen vuoden Mirja kulki opistolla Seinäjoelta, toisen vuoden hän on asunut opistolla.

- Opiskelusta saa enemmän irti, kun asuu opistolla. Linjalaisiin tutustuminen on helpompaa ja pääsee mukaan kerhoihin ynnä muihin vapaa-ajan toimintoihin. Asuintovereiden kanssa on tultu hyvin toimeen.

Mirjan mielestä myös viikonloppukurssit ovat hyviä, koska ne tuovat vaihtelua opintoihin. Eri näkökulmat antavat täydempää kokonaiskuvaa teatteritaiteesta.